

Título: MUSICOTERAPIA Y MÉTODO CANGURO

Autores: "Maria Cruz Zamora García", Esther Adrián Vera, Carmen Cortés Villena y Ana Belén Muñoz Correas.

Hospital: HOSPITAL LA MANCHA CENTRO

Ciudad: ALCÁZAR DE SAN JUAN

Comunidad: CIUDAD REAL

Telefono: 625319610

Email: www.maricruzeta@hotmail.com

Introducción: El uso de la música y/o de los elementos musicales (sonidos, ritmo, melodía y armonía) se utiliza como medida complementaria en la UCIP para brindar al paciente un soporte emocional e indirectamente un efecto relajante. Al realizarla conjuntamente con el método canguro conseguimos que los padres participen en el cuidado de sus hijos para beneficiarse de estos efectos y se aumente el apego entre ellos.

Palabras: musicoterapia, RN prematuro, método canguro

Justificación: En nuestra unidad se comenzó a utilizar esta terapia gracias al esfuerzo y dedicación de unos padres muy entregados a su hija prematura. Éstos eran músicos profesionales y se encargaron de buscar las melodías más beneficiosas para las características tan especiales de estos niños, todo ello basado en la evidencia y bajo supervisión médica. Se comenzó con su hija, pero a raíz de éste éxito se continuó la labor mediante un protocolo con el resto de RN que ingresan en nuestra unidad

Objetivos: Mejorar las condiciones de vida y reducir el estrés al que están sometidos los bebés.

Material: Se realizó una revisión bibliográfica en libros de texto y artículos de metabuscadores (Cochrane, , Pubmed)

Método: Estudio observacional a los RN prematuros ingresados en nuestra unidad y estudios descriptivo-analíticos para ampliar conocimientos sobre el tema.

Resultados: La música tiene un poder comunicativo enorme, y cada vez que hablamos a los pequeños con un tono modulante característico (depende del timbre, intensidad, tono y duración) estamos transmitiéndoles un mensaje emocional y afectivo que les llega aún sin entender las palabras. La exposición de los neonatos a la música contribuye por una parte a atenuar el ruido ambiental del servicio y por otra parte se ha comprobado que disminuye la frecuencia cardíaca, mejora la saturación de O₂ durante la exposición, contribuye a un aumento más rápido de peso, disminuye la hormona de cortisol y por ello el estrés durante las manipulaciones y puede servir como paliativo del dolor físico. Todo ello, se ve beneficiado además cuando se realiza el método canguro, ya que se potencia el apego posibilitando instancias de comunicación sonora-corporal verbal y no verbal.

Conclusiones: La mayoría de las investigaciones realizadas son de poca calidad y metodológicamente poco rigurosas, pero sí mantienen la "evidencia preliminar" a falta de resultados más concluyentes, de que la musicoterapia es beneficiosa para los bebés prematuros y su efecto relajante es innegable. Para ello, nos basamos también en el llamado "efecto Mozart", que demuestra que los niños escuchan ésta música a partir de la semana 23-24 de gestación lloran menos, duermen más, tienen mayor ganancia de peso y mejor plasticidad cerebral tras el nacimiento. El tipo de música utilizada tiene que ser

apacible, envolvente y sin cambios bruscos. Los otros beneficiarios de éste método son los PADRES, ya que durante el largo período de estancia en el hospital necesitan colaborar y participar en los acontecimientos y por ello durante el método canguro la musicoterapia se utiliza para controlar la frecuencia cardíaca y disminuir el estrés tanto en los RN como en los padres. Es importante que se siga investigando en mejorar las condiciones emocionales y afectivas del bebé prematuro y sus familias para reducir las condiciones de estrés que les rodean.

Bibliografía: -www.musicoterapiaonline.cl -Revista Pediatría de Atención Primaria (volumen IV, numero 13. Enero/marzo. 2002). -Shoen M.(Ed) 1968. The effects of music. Freeport, NY: Books for Libraries. -Musicoterapia (UCEN) del Hospital Clínico de la Universidad de Chile -www.secretosdelalma.com -www.boggercomalmacorazonyvida.blogspot.com/el-metodo-canguro-y-musicoterapia

Poster: SI